

NOTA DE PRENSA SOBRE LA FASE DE SELECCIÓN DE COMPAÑÍAS PARA PARTICIPAR EN LA DÉCIMA EDICIÓN DE LA FERIA DE TEATRO DE CASTILLA Y LEÓN. CIUDAD RODRIGO. (del 21 al 25 de agosto de 2007)

11 de mayo de 2007

Una vez finalizado el plazo de presentación de propuestas escénicas para participar en la X Feria de Teatro de Castilla y León – Ciudad Rodrigo (que este año ha estado abierto del 1 de febrero al 15 de abril), desde la Oficina de Gestión y Coordinación de la Feria hacemos la siguiente Valoración del análisis cuantitativo de estas propuestas:

DATOS COMPAÑÍAS INSCRITAS EN EL PROCESO DE SELECCIÓN DE LA X FERIA DE TEATRO DE CASTILLA Y LEÓN – CIUDAD RODRIGO

- **TOTAL DE PROPUESTAS QUE HAN SOLICITADO SU PARTICIPACIÓN EN LA DÉCIMA EDICIÓN DE LA FERIA: 440**

De ellas un 52 % han formalizado su inscripción a través de nuestra página web (En el periodo de inscripción de compañías nuestra web ha recibido más de 115.000 visitas)

PROCEDENCIA de las COMPAÑÍAS QUE HAN SOLICITADO PARTICIPAR:

- ESPAÑA: 369
 - Castilla y León: 39
 - Extremadura: 16
 - Resto de Comunidades Autónomas: 314
- EXTRANJERO: 71
 - Portugal: 20
 - Resto del mundo: 51

CARACTERÍSTICAS DE LAS PROPUESTAS

- **PÚBLICO AL QUE VAN DIRIGIDAS:**
- PÚBLICO INFANTIL: 128
 - PÚBLICO ADULTO: 312

- TIPO DE TEATRO:

Para su inscripción y mejor análisis hemos dividido las propuestas en diversos apartados:

- Teatro clásico: 35 propuestas
- Teatro contemporáneo: 147 propuestas
- Danza: 43 propuestas
- Gestual y Skech: 65 propuestas
- Performance: 17 propuestas
- Teatro de calle: 86 propuestas
- No especifican: 47 propuestas

- OTROS DATOS

- **HAN SIDO 21 LAS PROPUESTAS DE ESTRENO QUE HAN ASPIRADO A SER SELECCIONADAS EN LA FERIA.**
- **Y 175 LAS PROPUESTAS QUE NO HAN PODIDO SER VALORADAS POR EL INCUMPLIMIENTO DE LOS SIGUIENTES REQUISITOS :**
 - Son producciones con estreno anterior a 2006: 62 propuestas descartadas
 - Haber sido representadas en otra Feria de Teatro genérica: 22 propuestas
 - Falta de material completo: 86
 - Inscripción recibida fuera de plazo: 5
- **LAS PROPUESTAS A VALORAR FINALMENTE POR EL COMITÉ SON 265**

CONCLUSIONES:

Comparando estos datos con los que nos ofrecían anteriores ediciones de la Feria queremos destacar los siguientes aspectos:

- El número total de propuestas de nuevo, y tal y como ha ocurrido edición tras edición, ha aumentado, creciendo en esta ocasión en un porcentaje tan significativo como es un 18 %.
- La Feria de Teatro de Castilla y León es de gran interés para todo el Estado ya que hemos recibido propuestas de prácticamente de todas las Comunidades Autónomas. Es significativo el aumento de este interés en Extremadura y el alto porcentaje de propuestas castellano leonesas.
- Mantenemos estables los porcentajes de propuestas españolas y extranjeras destacando entre ellas, como es habitual, la presencia de trabajos lusos; pero también con presencias significativa del resto de Europa y Latinoamérica.
- El alto número de propuestas presentadas hace que podamos afirmar que en todos los formatos (calle, sala, danza,...) hayamos tenido mayor número de propuestas que nunca. Entre ello destacamos el fuerte incremento de propuestas de espectáculos infantiles (crece en

este último año un 55%) lo que demuestra la fuerza de nuestra cita para programación infantil, algo difícil en las ferias genéricas y que nosotros hemos conseguido.

- También nos confirma la confianza de las compañías que un 30% más que el año pasado hayan querido estrenar sus trabajos en nuestra Feria.

A partir del cierre de la convocatoria, el Comité de Selección integrado por personas del Equipo Coordinador y Gestor de la Feria, representantes de la Fundación Siglo, Caja Duero y el Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo, así como por un equipo de Asesores de reconocido prestigio en el ámbito teatral, está viendo y revisando detalladamente todo el material de cada una de estas propuestas para poder conformar la programación de la X Feria de Teatro de Castilla y León – Ciudad Rodrigo.

(Tanto las condiciones en las que debían presentarse las compañías como la Imagen de esta Décima edición, las pueden encontrar en nuestra página:www.feriadeteatro.com)