

La Feria de Teatro de Castilla y León acoge el estreno de la última obra de Teatro La Sonrisa

La compañía israelí Orto-Da Theatre Group estrena en España la obra “The Stones” (Claustro de la Catedral, 21:30 horas)

La programación del día se completa con la representación de otros ocho espectáculos y con las actividades del programa infantil Divierteatro.

La Feria de Teatro de Castilla y León acoge mañana jueves, en el transcurso de su tercera jornada, el estreno absoluto de “Payas.o.s”, la última obra de la compañía Teatro La Sonrisa (Espacio Afecir, 12:30 horas). Este montaje, destinado a niños de entre 6 y 11 años, cuenta la historia de los payasos Coquito y Periquillo. Coquito es un doctor que trabaja con unos métodos más que particulares y es ayudado por Periquillo, un aprendiz que sigue los métodos de su maestro. Los ocurentes razonamientos de los payasos, su inocencia y su sensibilidad, desplazan a la lógica de la medicina y dan lugar a situaciones divertidas y sorprendentes. Los protagonistas de “Payas.o.s” son Javier Rey, Javier Ariza y Fernando Ballesteros.

Mañana jueves la Feria de Teatro también acogerá el estreno en España del montaje “The Stones”, de la compañía israelí Orto-Da Theatre Group (Claustro de la Catedral, 21:30 horas). Esta representación se basa en estímulos visuales y sonoros que crean un teatro universal que va más allá de un idioma concreto. A partir de ese teatro visual y musical, seis actores despliegan sus recursos circenses, de baile y comedia con una gran gestualidad y expresividad.

Junto a los dos estrenos mencionados, la Feria de Teatro acogerá mañana otras ocho representaciones. El público infantil volverá a ser protagonista una jornada más, ya que además de la celebración del Divierteatro, Teloncillo representará el bebecuentos “Muuu” y Patapumba pumbapa ofrecerá el cuentacuentos titulado “El gigante que no podía dormir”. También para los más pequeños será representada la obra “El Principito”, adaptación de Fabularia Producciones del clásico de Saint-Exupéry (Teatro Nuevo, 11:00 horas).

La compañía vallisoletana Teatro del Azar regresa a la Feria para poner en escena el montaje “Solitos” (Teatro Nuevo, 19:00 horas). Esta obra se acerca al vivir cotidiano de un guardagujas y a su mujer, que llevan una vida monótona marcada por los horarios de los trenes que dan sentido a su vida. La irrupción de un tercer personaje hace que ese ritmo gris se altere y aparezcan sentimientos como el amor y la amistad.

Los navarros Picor Teatro serán los siguientes en actuar, para presentar su obra “Qtmeto” (Espacio Afecir, 20:30 horas). En este montaje reflexionan sobre el acoso escolar y sobre la violencia que impera en nuestra sociedad y que los jóvenes asimilan con enorme facilidad. Se trata de una propuesta que cierra una trilogía iniciada con “Tacto con tacto”, sobre el sida, y “Pisa la raya”, en torno a la adicción y las drogas.

Samarkanda Teatro, una de las tres compañías extremeñas que este año participan en la Feria, representará la obra “Vulcano, Dios del fuego”, que recorrerá distintas calles del recinto histórico de Ciudad Rodrigo desde las 22:30 horas. A partir

de la historia de Vulcano, una divinidad clásica físicamente deformada que aspiraba a conquistar a una bella mujer, Samarkanda crea un sugerente espectáculo de calle lleno de vivas imágenes.

Bang Bang Producciones, por su parte, representará el montaje “Bang, bang y somos historia” (Patio de los Sitios, 24:00 horas), que muestra a tres hombres en busca de fama y poder a cualquier precio.

Finalmente, la programación de la jornada concluye con la actuación en el Casino (01:30 horas) de Dani Pérez, que ofrecerá el espectáculo “Pájaros en la cabeza”. Con su capacidad de comunicar y divertir al público, Dani Pérez muestra su humor surrealista basado en las vivencias cotidianas.

Divierteatro

En la jornada de hoy miércoles, un total de 1.100 personas (entre niños y padres) han participado dentro del apartado denominado Divierteatro en el que se realizan los bebecuentos y los cuentacuentos.

Encuentros de Profesionales

Por otra parte, la Feria ha contado en la jornada de hoy con importantes encuentros con profesionales. Un total de once representantes de los más importantes festivales, ferias y encuentros teatrales de Castilla y León se han reunido hoy en una mesa de trabajo con el fin de fijar proyectos en común. Entre las acciones a desarrollar, destaca la creación de un parque de material técnico y tecnológico conjunto, una asesoría jurídica, una oficina común, una Asociación de Amigos de las Artes Escénicas, elaborar una web y publicidad común, establecer reuniones con la SGAE, etc. Para

noviembre los asistentes han planteado una nueva reunión.

La Feria de Teatro de Castilla y León ha firmado hoy la adhesión al protocolo de Exhibiciones de Teatro Infantil promovidos por la Asociación Te Veo. En dicho acto estuvieron presentes Rosa María García Cano, Directora de la Feria, Luisa Herrero, Directora General de Promociones Culturales de la Junta de Castilla y León, Gonzalo

Centeno, Director de la Red de Teatros y Auditorios Nacionales y Fernando Cerón, Subdirector del INAEM.

Otras actividades para mañana

Por otro lado, la Feria de Teatro acoge mañana jueves a las 17:30 horas la conferencia de Joao Paulo Seara titulada “Teatro de Marionetas do Porto” en el salón de actos del Palacio de los Aguila.

Seara, escritor, escenógrafo y profesor de interpretación teatral, es además director artístico de Teatro Marionetas de Oporto. Esta compañía fue fundada en 1988 y realiza obras nada convencionales con las marionetas. A partir de la relación con la danza, la música, la imagen y las artes plásticas, crea un singular lenguaje poético.

Teatro Marionetas de Oporto ha creado hasta la actualidad 32 espectáculos, creando una corriente de especial afición en la ciudad de Oporto y llevando sus obras por todo Portugal y por festivales de todo el mundo.

Programación Jueves 23

10:30 horas	Divierteatro-Talleres Infantiles (Plazas Buen Alcalde y del Conde)
11:00 horas	Bebecuentos: Teloncillo “Muuu” (Casa de la Cultura)

11:00 horas Cuentacuentos: Patapumba Pumbapa "El gigante que no podía dormir" (Patio del Palacio de los Aguila)
11:00 horas "El Principito", de Fabularia Producciones (Teatro Nuevo)
12:30 horas "Payas.o.s", de Teatro La Sonrisa (Espacio Afecir)
17:30 horas Conferencia "Teatro de Marionetas do Porto", de Joao Paulo Seara (Salón de actos del Palacio de los Aguila)
19:00 horas "Solitos", de Azar Teatro (Teatro Nuevo)
20:30 horas "Qtmeto", de Pikor Teatro (Espacio Afecir)
21:30 horas "The Stones", de Orto-Da Theatre Group (Claustro de la Catedral)
22:30 horas "Vulcano, Dios del fuego", de Samarcanda Teatro (Espectáculo de calle)
24:00 horas "Bang Bang y somos historia", de Bang Bang Prods. (Patio de Los Sitios)
01:30 horas "Pájaros en la cabeza", de Dani Pérez (Casino)