

Miércoles, 2 de abril 2014

Setenta compañías pugnan por estrenar sus obras de teatro en Castilla y León

Cultura | 31/03/2014 - 20:04h

Ciudad Rodrigo (Salamanca), 31 mar (EFE).- Setenta compañías de España y otros veinte países pugnan por estrenar de forma absoluta sus últimos trabajos en la próxima Feria de Teatro de Castilla y León, que un año más acogerá Ciudad Rodrigo (Salamanca) del 26 al 30 de agosto.

Según ha dado a conocer hoy Cívitas Animación Teatral, entidad que desde el principio organiza la Feria de Teatro de Castilla y León, para la próxima edición han recibido un total de 948 propuestas para que sean representadas en los cinco días que dura la feria.

De las candidaturas, de las que se suelen seleccionar alrededor de una treintena de obras, hay 807 obras españolas y el resto de otros países de Europa y América.

El país extranjero que más obras ha presentado ha sido Portugal, con 81, seguido de Francia, con 27.

Por comunidades autónomas, la organización de la Feria de Teatro de Castilla y León ha recibido 193 propuestas de compañías madrileñas, 159 catalanas, 117 de Andalucía y 88 de Castilla y León.

Además, del total presentadas, 87 se estrenarían por primera vez en la versión de castellano.

Desde sus orígenes, la Feria de Teatro de Castilla y León se ha convertido en una buena oportunidad para las compañías teatrales, ya que es un buen escaparate de compra-venta teatral, debido a que acuden decenas de medios de comunicación y de programadores de España, Francia y Portugal, sobre todo.

En relación a la temática, la mayoría de las obras presentadas se encuadran en el marco de teatro contemporáneo, aunque también hay montajes multidisciplinarios, de danza y teatro clásico.

La Feria de Teatro de Castilla y León, desde su tercera edición, está financiada por la Junta de Castilla y León.

1005495

[Normas de participación](#)**0 Comentarios**[Regístrate](#)

1 conectado

Seguir

Compartir en

Comentar como

[Recientes](#) | [Antiguos](#)