

■ CIUDAD RODRIGO

Nueve compañías de Castilla y León confían en la Feria de Teatro para estrenar sus montajes

Del 23 al 27 de agosto participarán en la XIX edición un total de 17 grupos teatrales ■ Dos más estarán en las actividades infantiles

CASANAR-IBER S.L. | CIUDAD RODRIGO
Nueve compañías de Castilla y León estrenarán sus montajes en la Feria de Teatro que celebrará su XIX edición del 23 al 27 de agosto en Ciudad Rodrigo, tal y como ayer dejaron constancia la directora general de Políticas Culturales de la Administración regional, Mar Sánchez, y el director del certamen, Manuel González, durante la presentación a los medios de la cita escénica impulsada por la Consejería de Cultura y Turismo.

La presentación de otras ocho formaciones de la Región de sus últimas producciones complementará de la mejor forma las propuestas que llegaron de artistas de Castilla y León, que sumarán 17 espectáculos de las 44 producciones programadas este año. Así, quedó patente que la amplia representación de compañías de la Comunidad continúa siendo "elave", ya que asistieron el 89 por ciento de la programación total.

27 compañías procedentes de Bélgica, Francia, Brasil, Portugal y de otras ocho comunidades autónomas de España cerrarán el cartel de esta próxima edición.

Además, a la presencia de compañías de Castilla y León en la programación de espectáculos en vivo de la Feria, se añade la participación de agrupaciones de la Comunidad en las actividades complementarias que cada año diseña la organización, de forma que la Feria de Teatro posibilite ofrecer "mayor visibilidad" al trabajo que realiza el sector escénico castellano y leonés. En el marco de estas actividades, serán seis las compañías que darán a conocer sus espectáculos en una ronda de presentaciones.

Además, durante la presentación de la XIX edición, se derivó las principales conclusiones de un reciente estudio impulsado por la Coordinadora de Ferias de Artes Escénicas de España (COFAE), de los 434 espectáculos distintos de 106 compañías que se han programado en las diferentes ferias que integran la Coordinadora, 15 de las 22 compañías de la Región programadas se han materializado en la Feria de Teatro de Castilla y León, mientras que las siete restantes en otras ferias del país. "Además, un 6 por ciento de las compañías programadas en las ferias escénicas de España son de Castilla y León, mientras que el 60 por ciento de las ferias programan al menos una compañía de la Comunidad".



Miguelillo estrenará en la Feria "El mágico efecto secundario". | CASANAR

LOS DETALLES

Los nueve estrenos absolutos

Los nueve estrenos absolutos de la XIX Feria de Teatro de Castilla y León por parte de compañías de la Región serán "Caparçola, lo que nunca se contó" (Escorpio), "Y tú, ¿qué sabes..." de Miguel de Cervantes? (Arawake), "Star Clown" (Teatro La Sonrisa), "El mágico efecto secundario" (Miguelillo), "Malca, Malca especial secreta" (Teatro Muti) y "Harta Arul" (A-saramura Teatro). En el apartado de espectáculos de artes de calle, los estrenos serán "Utorio, el viaje" (Tribunales), "Estudio 3. Miradas" (Hojarasca Danza) y "Irene" (El Puntito Canala Brass Band).

Últimas producciones de ocho compañías

Además, ocho compañías de la Comunidad que presentarán sus últimas producciones: "El retablo de las maravillas" (Morteo Teatro Clásico), "Nora 1881" (The Grass Harrier Project), "Wachetn, ya somos el olvido que seremos" (Alauda Teatro), "Tietahiendo" (Eugenia Manzanera), "Acunar el viejo árbol. Acto de acompañamiento" (Paz Luna Teatro), "En Blanco" (Viskna Teatro), "La Dama Blanca" (Rita Clara Danza) y "El apartamento" (Circ About it).

Actividades complementarias

A la presencia de compañías de la Región en la programación de espectáculos en vivo de la Feria, se suma la participación de agrupaciones de la Comunidad en las actividades complementarias que cada año conforma la organización. En el marco de estas actividades, seis compañías darán a conocer sus espectáculos en una ronda de presentaciones: Perigato Teatro, de Ávila; The Freak Cabaret Circus, de Valladolid; La Pequeña Victoria Dan, de León; Jes' Martins, de Salamanca; Cándido Producciones, de Zamora; y The Clever People Company, de Valladolid. Por otra parte, en el marco del programa de animación infantil Divert-teatro, la Feria cuenta con las compañías salmantinas Kabus/Coles Teatro y Kamaru.

Compañías nuevas en el mercado escénico

Este año serán siete las compañías que participarán por primera vez en el mercado escénico, a través de los montajes que protagonizarán en la XIX Feria de Teatro de Castilla y León: Morteo Teatro Clásico, Paz Luna Teatro, Valeria, Arawake, Rita Clara, El Puntito Canala Brass Band y Circ About it.



Presentación ayer de los nuevos camiones de recogida. | CASANAR

Moción del tripartito para ' paliar los efectos negativos' del nuevo sistema de recogida de basuras

CASANAR | CIUDAD RODRIGO

Coincidiendo ayer con la presentación oficial del nuevo sistema de recogida de basuras en la Mancomunidad "Riberas del Agüeda, Velas y Agadón", el representante del equipo de Gobierno tripartito de Ciudad Rodrigo, Manuel Choya, registró una moción para que "se pongan en marcha medidas que puedan paliar el efecto negativo del nuevo sistema".

La empresa concesionaria ha adquirido dos nuevos camiones para implantar el sistema de recogida lateral, lo que supone la sustitución de los antiguos contenedores

de 800 litros de capacidad por unos nuevos de 2.000 litros "algo que supone un servicio más efectivo y ahorro en los costes", manifestó el responsable, Florencio Cabeza.

Sin embargo, la rebaja en el número necesario de contenedores y la obligada situación de muchos de ellos debido al tipo de recogida, ha hecho que surjan quejas en Miróbriga y los pueblos, a las que Manuel Choya quiere dar solución "aumentando el número de puntos de recogida y adquiriendo contenedores de carga lateral más pequeños".



Curso de iniciación a la escalada con el "Espacio I"

Durante dos jornadas un grupo de jóvenes de Ciudad Rodrigo han realizado un curso de iniciación a la escalada, impartido por el monitor especializado Jorge González y organizado dentro de las actividades del "Espacio I" municipal. | CASANAR



Primeros talleres de la Escuela de Folclore. Kate Peón y Vanesa Mosla impartieron ayer los primeros talleres de baile gallego y canto y percusión del programa de la Escuela de Folclore de Ciudad Rodrigo organizada por el Ayuntamiento y la asociación cultural "Suro". | CASANAR