

Telón de Azúcar, Olmedo Clásico y Vegas Bajas son los ganadores de los IX Premios 'Rosa María García Cano' de teatro



[f](#) Facebook [Twitter](#) [WhatsApp](#)

La escuela de 'clown' Telón de Azúcar y los festivales Olmedo Clásico y Vegas Bajas han sido premiados con los IX Premios de teatro 'Rosa María García Cano' que ofrece la Asociación Civitas como recuerdo y homenaje a la fundadora y directora de la Feria de Teatro de Castilla y León.

La entrega de los premios, como es habitual, se realizará al amparo de la celebración de esta Feria en Ciudad Rodrigo (Salamanca), que acogerá su 23 edición entre los próximos 25 y 29 de agosto.

En concreto, el Premio a iniciativas de programas educativos a la Escuela de Clown Telón de Azúcar de Valladolid), personalizada en María Cruz García Casado, Chus Aguado Muñoz y Félix Muñoz Roces, por su labor de más de dos décadas "formando a profesionales de Castilla y León en teatro de 'clown'", siendo la escuela más veterana en esta disciplina escénica y uno de los pocos centros de formación en clown en la Comunidad, según ha informado la organización a través de un comunicado remitido a Europa Press.

El jurado ha valorado "su perseverancia y su trabajo constante, silencioso y abnegado por abrir el teatro del 'clown' a todo tipo de personas". En 1994 nació esta escuela de la mano de Cruz García y Chus Aguado.

Por otro lado, el Premio 2020 a la gestión cultural en Artes Escénicas en materia de promoción, visibilidad y fomento de la

cultura escénica ha recaído en el Festival de Teatro Clásico de Olmedo (Valladolid), el conoci [Privacidad](#)

Clásico, cuya primera edición se celebró en el año 2006 y que hubiera celebrado este año su XV edición, la cual finalmente no pudo celebrarse debido a la pandemia de coronavirus.

El galardón se le concede “por su apuesta firme y comprometida por el teatro de los Siglos de Oro español, que se ha distinguido por una selecta programación apostando por una selección de espectáculos rigurosa y de gran calidad, pero sin descuidar una importante sección del festival dedicada a la formación, docencia e investigación con la organización de unas apreciadas Jornadas sobre Teatro Clásico y diferentes cursos sobre interpretación actoral”.

Además, este año el jurado ha reconocido la influencia del Festival en su entorno, contribuyendo a “dinamizar el territorio desde la cultura y promocionar la Villa de Olmedo”, así como destacar el esfuerzo de sus organizadores.

Por último, el Premio 2020 en reconocimiento de programas de artes escénicas ligadas al medio rural ha ido a parar al Festival Nacional de Teatro 'Vegas Bajas' de Puebla de la Calzada (Badajoz), que se encuentra en el umbral de cumplir 40 ediciones y es “uno de los eventos culturales más importantes de Extremadura”, tal y como reconoce el Observatorio de la Cultura.

Este Festival está organizado por las Asociación Jarancio y por la Asociación Carazo y acoge cada otoño una cuidada programación multidisciplinar tanto de drama como de comedia, acogiendo todo tipo de géneros y formatos escénicos, pero incidiendo de forma especial en el teatro de texto.

El jurado ha valorado la “constancia” de los organizadores y su “perseverancia” por hacer llegar una programación de calidad a poblaciones pequeñas, así como la importancia de la implicación popular de los vecinos y asociaciones de Puebla de la Calzada.

 Facebook  Twitter  WhatsApp

<

