

---

PROVINCIA

---

**CIUDAD RODRIGO**

## **La XIII Feria de Teatro recibe 716 propuestas, cien más que en 2009**

**Crecimiento. Las solicitudes suben un 8% en general, y las de Extremadura, casi un 50% respecto al año anterior. Internacionales. Hay peticiones de Argentina, Brasil, Colombia, Dinamarca, Chile, México e Israel**

**Ángel S. Peinado**

La oficina de gestión y coordinación de la Feria de Teatro de Castilla y León-Ciudad Rodrigo, confirmó ayer el número de propuestas que concurren en esta nueva edición. De las 716 propuestas presentadas, 632 proceden de España (62 de Castilla y León; 22 de Extremadura y 548 de otras comunidades autónomas, siendo la más numerosa Cataluña con 136 propuestas, seguida de Madrid con 127 y Andalucía con 74). Prácticamente todas las comunidades han presentado sus ofertas. Son 100 peticiones más que en 2009, lo que supone un incremento del 8%.

En lo que se refiere a las compañías extranjeras la participación ha llegado a las 84 proposiciones de las que solamente Portugal presenta 36. Las 48 restantes se reparten entre Francia con 12, Italia con 10 seguidas muy distanciadas por Argentina (7), Brasil (6), Colombia (4), Dinamarca (2), Chile (2), México (1) o Israel (1), entre otras.

En lo que se refiere a la cuantificación por público al que van dirigidas las propuestas, hay que señalar que 314 van dirigidas a todos los públicos, 286 son para adultos, mientras que 97 están dirigidas a público infantil y 19 a jóvenes.

**Sesenta y cinco estrenos**

El tipo de espectáculo que ha predominado es el contemporáneo con 229 propuestas,

danza 67; teatro clásico, 46; teatro gestual, 35; performance, 13; cuentacuentos, 15; sketch 12 y otros, 299. En lo que se refiere a la ubicación de los espectáculo 477 son para representaciones en sala, 103 para calle y 136 que admiten los dos espacios para su representación. Las propuestas de estreno abarcan a 65 espectáculos.

### **Mirada hacia Portugal**

Los territorios hacia los que la Feria dirige una mirada especial siguen respaldando esta cita gracias a su interés por Portugal y Castilla y León que mantienen el número de propuestas de pasadas ediciones. Además, se observa un destacado incremento en Extremadura que presenta casi un 50% más de propuestas que el año pasado.