

La Feria de Teatro de Castilla y León contará con 31 compañías de 5 países

Se celebrará en Ciudad Rodrigo del 23 al 27 de agosto

La Feria de Teatro de Castilla y León se convierte un año más en punto de encuentro para disfrutar de las últimas propuestas escénicas nacionales e internacionales. Entre el 23 y el 27 de agosto, Ciudad Rodrigo acoge la decimocuarta edición de la Feria, en la que participarán 31 compañías procedentes de cinco países europeos. Estas propuestas han sido seleccionadas entre las 643 recibidas por la organización, cifra que certifica a la cita mirbrigense como una convocatoria referente dentro del panorama teatral. Un aliciente especial de la Feria de Teatro es la posibilidad de contemplar las creaciones más recientes. En esta ocasión, la programación cuenta con dos estrenos absolutos, dos estrenos nacionales y nueve estrenos en Castilla y León. De las 42 representaciones que este año podrán verse en Ciudad Rodrigo, la primera será 'El gran viaje. Homenaje a Fernando Urdiales', un montaje ofrecido por Teatro Corsario Castilla y León en la sesión inaugural en recuerdo del desaparecido director de escena. La obra recupera los mensajes que de forma habitual aparecían en los espectáculos de Urdiales y aborda temas como el amor, el absurdo, el sueño, el destino y la muerte.

En el conjunto de las propuestas seleccionadas este año destaca la programación 14 espectáculos destinados al público infantil y familiar. Otra disciplina escénica que este año tendrá una presencia especial en la Feria es la danza, con seis espectáculos que recogen prácticamente todas las modalidades: danza urbana, contemporánea, infantil, flamenco, aérea y de calle. Tampoco faltarán otras disciplinas y géneros, como son el teatro contemporáneo, clásico, musical, gestual, de calle, títeres o malabares.

La Feria de Teatro de Castilla y León, como en ediciones anteriores, ofrecerá una variada programación tanto a profesionales como a público en general. Este año serán en torno a doscientos los programadores y distribuidores que acudirán a Ciudad Rodrigo, una cifra que se suma a los 2.180 que ya lo han hecho en las trece ediciones precedentes. Gracias al soporte divulgativo que supone la Feria para las compañías, muchas de sus propuestas teatrales serán después contratadas por los programadores a lo largo del año en los espacios escénicos de todo el país y de Portugal.