



Alicia García, en el centro, con algunos de los participantes en el certamen de Ciudad Rodrigo

García destaca el efecto dinamizador de la Feria de Ciudad Rodrigo

► La consejera de Cultura inauguró ayer una nueva edición del certamen escénico

ABC
SALAMANCA

La consejera de Cultura y Turismo, Alicia García, asistió ayer en Ciudad Rodrigo a la inauguración de la XIV Feria de Teatro de Castilla y León para presenciar el espectáculo «El gran viaje, homenaje a Fernando Urdiales», de la compañía Teatro Corsario y refrendar su apoyo al certamen. A su llegada al municipio salmantino, García aseguró que «la Feria es un ejemplo de la apuesta de la Junta de Castilla y León por potenciar las industrias culturales de la Comunidad como generadoras de empleo y de riqueza y por el desarrollo de las artes escénicas de Castilla y León».

En un breve encuentro con los medios, antes de que diera comienzo el espectáculo, García destacó el «efecto dinamizador» que tienen este tipo de acontecimientos para la economía de la zona donde se desarrollan. Además, aplaudió la vocación empresarial del encuentro, que según explicó «posibilita en el plano empresarial el encuentro entre programadores, distribuidores y compañías de Castilla y León con otros mercados internacionales y españoles, lo que favorece el intercambio y las contrataciones».

«Quería conocer la Feria de primera mano, y aprovecho la ocasión para recalcar el compromiso de la Junta

con la cultura, y su apuesta clara y decidida por las artes escénicas de la región», destacó. Además, recordó que actividades como esta convocatoria fomentan las relaciones interterritoriales, tan importantes para Castilla y León y para la comarca donde ahora estamos».

García también hizo hincapié en la importancia de otras vertientes de la Feria de Teatro como es la búsqueda de nuevos públicos con programaciones como «Divierteatro», «desde que la feria comenzó a andar hemos querido hacer especial hincapié en nuestros espectadores del futuro», y en la convocatoria de la I Jornada de For-

mación para Profesionales «Fernando Urdiales», que se celebró ayer en el Palacio de los Águila, reuniendo a compañías y programadores para intercambiar experiencias y poner en su conocimiento los servicios que presta la Junta de Castilla y León en el ámbito de Políticas Culturales.

Recuerdo a Urdiales

Por su parte, el alcalde de Ciudad Rodrigo, Javier Iglesias, dedicó un cariñoso recuerdo al fundador de Teatro Corsario, Fernando Urdiales, y subrayó que «su aportación ha supuesto mucho para el teatro español en las tres últimas décadas», informa Ical.

PALENCIA

La VI Muestra de Teatro de Calle se hace accesible

ABC
PALENCIA

La VI Muestra de Artistas de Calle (MAC) de Palencia, que tendrá lugar del 29 de agosto y al 3 de septiembre, presenta este año como novedad una vertiente solidaria que busca acercar los espectáculos a colectivos con dificultades de accesibilidad. El alcalde de Palencia, Alfonso Polanco, presentó ayer el programa del MAC 2011, que contará con la participación de 14 compañías en el cartel de ferias y fiestas de San Antolín.

«Es un espectáculo para todos los públicos, grandes y pequeños, que disfrutan de la magia y el humor», indicó antes de referirse a la novedad del MAC Solidario, que se va a acercar a las personas y colectivos del hospital Río Carrión, a las personas mayores, además de al CAM, San Juan de Dios y al centro hospitalario San Luis. Por último esta edición, que cuenta con un día más respecto a las anteriores ha visto rebajado su presupuesto, aunque según el regidor palentino «la calidad sigue», informa Ep.