

■ XIV Feria de Teatro de Castilla y León - Ciudad Rodrigo

Todo llega

BENITO CARRACEDO

Formaron un grupo, compusieron canciones propias, las grabaron en discos, las tocaron en directo y apenas conseguían llamar la atención más allá de Valladolid y alrededores. ¿Dejar el grupo? ¿qué remedio. ¿Dejar la música? Hay remedio: el tributo. Ahora las cosas van mejor, como grupo revival, especializado en tocar las canciones de determinado grupo o intérprete han encontrado una salida que les permite seguir en la música.

► **Tributarios.** El Nava Rock (sábado, Nava del Rey) tira de grupos homenaje para confeccionar su sexta edición: Bon Spirit (AC/DC), A mamarla (clásicos del punk), Mús Madera (Leño), Barrera (Barricada), Iron What? (Iron Maiden). En la capital, en la Plaza Portugete, Jimeno's Band hace lo propio con Sábina (miércoles) y Bloody Mary con el rock de los 70 (jueves).

► **En clave pop.** Varios grupos vallisoletanos se juntan en el festival Summer End (el también llamado así que se celebra en Zaragoza lo hace en clave hip-hop). Ellos son Bravo Fisher, The Jacketts, Woodpecker & Co, Bicycle Thief, Broken Glasses, Angel Stanich, Cosmic Birds y varios djs, que desde las siete de la tarde 'poppearán' en la Urbanización El Pichón (Camino Viejo Simancas), este viernes. Lástima que coincida con la final del Onda Rock, a la que habrán llegado tres de las doce bandas que desde el lunes concursan en el escenario instalado en la Plaza Colón. New Passengers, ganadores de la anterior edición, tocarán mientras el jurado delibera.

► **La penúltima.** Actuación programada en el Llanén (miércoles) trae al armonista Míngus Balaguer y su grupo The Blues Intruders. Un sevillano con 25 años de experiencia soplando la armónica ofreciendo un viaje por los diversos estilos del blues y evocando el soplo de ilustres bluesmen como Little Walter, Sonny Boy Williamson, Junior Wells o Carey Bell.

► **Esperando.** Que pasen las fiestas y las salas retomen su programación musical, que se publique el comic Baby's in black, la historia del encuentro de Astrid con los Beatles en Hamburgo y su enamoramiento con Stuart Sutcliffe, apuntada en aquella película, Backbeat, y ahora contada por el alemán Arne Bellstorff (edita Sin sentido); a Celtas Cortos en formato teatro en los cines Róxy (8 septiembre) o en el Festival In Vivo (Getafe, 10 septiembre), y que vuelva el flamenco antes del 5 mayo del 2012 con Mayte Martín, lo único que aparece en la programación avanzada por el Delibes.



La feria se celebra en Ciudad Rodrigo del 23 al 27 de agosto.

FUENTE: Elaboración propia

DÍA 23
TEATRO CORSARIO
"El gran viaje."
Homenaje a Fernando Urdiales"
RETOURAMONT
"Vide accede"
LA SERDA
"Por un cuñado de dólares"

DÍA 24
TEATRO TELONCILLO
"Los animales de Don Baltasar"
VISDOES OTEIS
"El viento"
JORDI L. VIDAL
"Chrysalis"
TEATRO DEL NOCTAMBULO
"La decisión de John"
DORRUFF BALLET
"Correr o fado"
TEATRAPO
"Drakomakia"
TROTAM TEATRE
"Scarab"
DÍA 25
TEATRO LA SONRISA
"Smile"
COMPAGNIA TPO
"Farfalle-Mariposas"

GAMBALÚA TEATRO
"Pi-ratas Alerta basura-salvemos el mar"
TORCH MICHAEL
"Bapo"
JAVI MALABARES
"A fuego lento"
SPASMO TEATRO
"Ebook. Las edades del libro"
QUORUM BALLET
"Correr o fado"
SANTOS LORA
"Arte emergente. Amós Lora"
TEATRO DEL AZAR
"El juicio de Dayton"
CARAMALA
"Caramelo"
DÍA 26
PIE IZQUIERDO
"El gran mercado del mundo"
COMPAGNIA TPO
"Farfalle-Mariposas"
TANDARINA TITERES
"Trogoloditas"
JAVI MALABARES
"A fuego lento"
TORCH MICHAEL
"Bapo"

TEATRO CLÁSICO DE SEVILLA
"Carmen"
SUPREMOS CREW
"Technized"
MARIA SALGADO
"Abrazo-Abrazo"
TEATRO DEL AZAR
"El juicio de Dayton"
TEATRO DO MAR
"Solam"
CHONI CIA. FLAMENCA
"La gloria de mi madre"
DÍA 27
KATRASKA COMPAGNIA
"Fisi-c"
TEATRO TELONCILLO
"Besos"
SUPREMOS CREW
"Technized"
RAYUELA PRODUCCIONES
TEATRALES
"Dogville"
EPIFER
"El pianista del agua"
TROIULA ANIMACION
"Errantes"
QUEQUÉ
"Antolojeta. Obras con petas"

EL MUNDO DE CASTILLA Y LEÓN

Ciudad Rodrigo levanta el telón añorando a Fernando Urdiales

La XIV Feria de Teatro de Castilla y León reunirá a 31 compañías de cinco países desde hoy hasta el sábado 27 / El certamen ofrecerá trece estrenos

JOSÉ MANUEL BLANCO / Salamanca
La XIV Feria de Teatro de Castilla y León levantará hoy el telón en Ciudad Rodrigo añorando a Fernando Urdiales, un soñador que supo apreciar desde la primera edición esta cita con el Teatro. Su recuerdo estará presente en la jornada de formación que se celebrará por la mañana, con la presencia de 40 profesionales, y por la tarde, sobre el escenario del Teatro Nuevo Fernando Arrabal, donde Teatro Corsario, presentará "El Viaje", la obra que han montado para homenajear a su guía, fallecido pero no olvidado, a través de sus montajes.

dad tendrán un especial protagonismo. Además de Teatro Corsario, estarán presentes Teloncillo con *Besos* y *Los animales de Don Baltasar*; Gambalúa Teatro con *i.P.I.-R.A.T.A.S! Alerta-basura salvemos el mar*; Pie Izquierdo con *El gran mercado del mundo*; Rayuela y su exitoso *Dogville*; Spasmo Teatro con *Ebook. Las edades del libro*; Teatro La Sonrisa con *Smile*; Teatro Azar dando vida a *El juicio de Dayton*; Quequé con su particular sentido del hu-

mor en *Antolojeta. Obras con petas* y Producciones Santos Lora con su *Arte emergente. Amós Lora*.

Junto a ellas, estarán cuatro compañías andaluzas, tres catalanas, dos extremeñas y otras dos gallegas, una de Madrid y otra de la Comunidad Valenciana. También participarán cuatro compañías portuguesas, dos de Bélgica, una italiana y una francesa. Todas ellas han sido seleccionadas entre las más de 643 so-

litudes recibidas por la organización.

El telón de la Feria de Teatro se levantará con casi todo el papel agotado para los espectáculos de pago. El público de Ciudad Rodrigo vuelve a entregarse a un certamen que vuelve a programar teatro clásico, de humor, danza en todas sus vertientes o espectáculos innovadores, acordes con las nuevas tendencias.

La Feria, que cuenta con un presupuesto de 335.310 euros, 10.000 menos que en 2010, también mantiene el carácter pedagógico que la ha diferenciado del resto de propuestas. El Diviertea-

Un escenario para firmar 100 contratos



Un mercado con éxito. En esta feria los «compradores» programadores y las «vendedoras» compañías coinciden cada minuto. Fruto de ese roce son los casi 100 contratos firmados en 2010 tras iniciar la relación en Ciudad Rodrigo.

Castilla y León estará representada en Ciudad Rodrigo por diez compañías

Ciudad Rodrigo abrirá su muralla hasta el próximo 27 de agosto para dar cabida al mercado entre programadores culturales y las 31 compañías de siete países distintos, que darán vida, entre otras funciones, a 13 estrenos, de los que dos tendrán carácter absoluto, dos serán estrenos nacionales y otros nueve espectáculos se verán por vez primera en los escenarios de Castilla y León.

Las compañías de la Comuni-

La Feria de Teatro arranca con casi todas las entradas de sala vendidas

tro, el programa para los niños que cada año reúne a más de 4.000 participantes y que en esta ocasión estará dedicado a homenajear a aquellas trabajadoras que están detrás del escenario y sin cuya aportación es imposible que exista la magia del Teatro.

Además, se celebrará la primera mesa hispano-lusa sobre «las artes escénicas y la primera infancia» y se podrá disfrutar de la exposición «Detrás del telón. El revés de la trama».